



Читаем и играем

Процесс чтения книжки можно представить в виде игры.

Разложите перед ребёнком несколько детских книжек и предложите ему выбрать одну. Если ребёнок всё время отдаёт предпочтение одной и той же книге, это хорошо – значит, у него уже появились литературные предпочтения. Однако ненавязчиво

надо предлагать ему и другие сказки.

«Шагайте» двумя пальчиками, как ножками, и подойдите таким образом к выбранной книге. Если у вас есть колокольчик, то перед тем как открыть сказку, позвоните в него. Открывайте дверь-обложку и «заходите» пальчиками в сказку. Когда страничка прочитана, «переходите» на следующую, «топайте» к картинке, остановитесь на какое-то время, чтобы рассмотреть её. Изучив картинку, отправляйтесь дальше.

Формат книжек может быть разный: от больших красочных до книжек-малышек. Сейчас появилось большое количество разнообразных книжек-игрушек, которые призваны привлечь внимание ребёнка. Продаются книжки со звуковыми эффектами. Звучащие сказки в исполнении профессиональных артистов или самих авторов, таких, например, как К.И.Чуковский, помогают детям вслушиваться в звучание слов, чувствовать красоту родного языка, его выразительность. Одновременно с чтением можно использовать игрушечные музыкальные инструменты: пищалки, погремушки, дудочки, металлофон, барабан и др. (Шумелки можно изготовить вместе с детьми из бросового материала – из бутылочек, из небольших контейнеров, насыпав в них крупу, горох, фасоль). Например, если в сказке говорится о том, что загремел гром, постучите в барабан, запела птичка – подуйте в свистульку, заквакала лягушка – надавите на пищалку «квакалку». Главное – не переусердствовать с музыкальными эффектами, чтобы малыш не отвлекался.

Читая знакомую сказку, можно поиграть в игру «Продолжи стих»

Например:

Взрослый. У меня зазвонил...

Ребёнок. Телефон!

Взрослый. Кто говорит?

Ребёнок. Слон! И т.д.

Взрослый. Откуда?

Ребёнок. От верблюда!

Прочитав ребёнку сказку, проведите небольшую беседу по ней. Можно предложить ребёнку придумать свой, другой конец, другой сюжет. Оригинальность, самобытность ответов приветствуются.

ПДО по развитию речи Денисова Т.М.